

ردیف	متن سؤال	بارم
الف	قلمرو زبانی :	
۱	ساختمان واژه های زیر را بنویسید . بی زوال رخسار کودکان جوفروش	۱
۲	معنی قسمت هایی را که زیر آن ها خط کشیده شده است ، بنویسید : الف) از یال و غارِب به زیر آمد پ)هر که در مسلخ بود ب) کتابی که در او داد سخن آرایبی توان داد ت) چنان که هستی برنشین	۱
۳	ترکیب های وصفی را در هر مصراع مشخص کنید . الف) دید یکی بحر خروشنده ای پ)خواست کزان ورطه قدم درکشد ب) چشمه کوچک چو به آن جا رسید ت) در بن این پرده نیلوفری	۱/۵
۴	برای کلمات زیر دو هم خانواده بنویسید . مستغنی ایمن	۱
۵	نقش دستوری واژه ها را مشخص نمایید . الف) حال دنیاوی ما نیک شده بود ب) صورت از او چیزی می طلبید	۰/۵
۶	در جمله زیر نوع « را » را بنویسید . (با توضیح کامل) نامه ها را نکات بیرون می آورد .	۱
۷	غلط های املائی را بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید . فاضل و نیکو منضر - پلاس پاره - ظهره و جرأت - غلغله زن - نمط و روش - مولع و آذمند - طمأنینه و آرامش - عنود و دشمن - غرابت و خویشاوندی	۱
ب	قلمرو فکری :	
۱	منظور از «خندان بودن گل» در مصراع « گل از شوق تو خندان در بهار است » چیست ؟	۰/۵
۲	در بیت « در بُن این پرده نیلوفری کیست کند با چو منی همسری ؟ » منظور از « پرده نیلوفری » چیست ؟	۰/۵
۳	معنا و مفهوم ابیات و جملات زیر را به نثر روان بنویسید . الف-راست به مانند یکی زلزله داده تنش در تن ساحل ، پله ب-هر آن وصفی که گویم ، بیش از آنی یقین دانم که بی شک ، جان جانی	۱ ۰/۷۵

۱	پ-خود را به نیکی و نیکوکاری به مردم نمای و چون نمودی ، به خلاف نموده مباش . ت-و از آموختن ننگ مدار تا از ننگ رسته باشی . ث-کرای شتر بر ما داشت . ج-ما را به انعام و اکرام به راه دریا گسیل کرد . چ-خلف صدق نیاکان هنرور خود بود . ح-لب را به اشاره صورت داد .	۰/۷۵ ۰/۵ ۱ ۰/۷۵ ۰/۲۵
۰/۵	چرا ناصر خسرو دعوت وزیر را نپذیرفت ؟	۴
۰/۲۵	مثال زیر ، آدمی را از چه کاری بر حذر می دارد ؟ گندم نمای جو فروش	۵
۱	بیت « نه در ایوان قربش وهم را یار نه با چون و چرایش عقل را کار » با کدام بیت ارتباط بیشتری دارد ؟ چرا ؟ الف-هر آن وصفی که گویم ، بیش از آنی ب-خداوندی که ذاتش ، بی زوال است یقین دانم که بی شک ، جان جانی خرد در وصف ذاتش گنگ و لال است	۶
	قلمرو ادبی :	ج
۱	قالب شعری ابیات زیر چیست ؟ به طور کامل توضیح دهید . فروغ رویت اندازی سوی خاک هر آن وصفی که گویم بیش از آنی عجایب نقش ها سازی سوی خاک یقین دانم که بی شک جان جانی	۱
۱/۵	در ابیات زیر آرایه های ادبی را نشان دهید . الف- چو در وقت بهار آبی پدیدار ب- دلم بجو که قدت همچو سرو دل جوی است پ- دل که از ناوک مژگان تو در خون می گشت حقیقت پرده برداری ز رخسار سخن بگو که کلامت لطیف و موزون است باز مشتاق کمان خانه ابروی تو بود (ناوک : تیر)	۲
۰/۷۵	ویژگی های نثر قابوس نامه را بنویسید . (سه ویژگی)	۳
۱	پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید . الف- خسرو ب- سیاست نامه پ- اتاق آبی ت- چشمه و سنگ	۴